

Аннотации и ключевые слова

Идея Литвы

Олег Дернович. Поиски Отчизны: «Литва» и «Русь» в современной белорусской историографии

В новейшей белорусской историографии (с конца 1980-х годов) вопрос об этнополитическом составе ВКЛ вошел в число канонических тем. Основными дискуссионными проблемами являются: 1) Расположение «летописной Литвы» (Микола Ермолович, его критики и сторонники, Александр Кравцевич). 2) Соотнесение понятий «Жамойть» и «Литва» (Павел Урбан). 3) Эволюция понятий «Литва» и «Русь» на протяжении XIII-XVI вв. (Александр Рогалев, Михаил Пилипенко, Михаил Спиридонов, Вячеслав Носевич, Олег Латышонок, «Цивилизационная концепция» Алеся Белого. 4) Этнические наполнения терминов (Игорь Чаквин и Павел Терешкович, Георгий Галенченко, Вячеслав Носевич, дискуссия между Игорем Марзальюком и Геннадием Сагановичем). Сам факт горячих дискуссий свидетельствует о том, что белорусская история позднего Средневековья и раннего Нового времени может быть понята как взаимодействие «Литвы» и «Руси». Если исключить один из этих компонентов, история Беларуси станет совсем другой.

Ключевые слова: Великое Княжество Литовское, белорусская историография, этничность, примордиализм, конструктивизм

Алесь Смоленчук. Формирование краёвой идеи (начало XX в.): первые тексты и первые авторы

В статье рассматривается ранний этап оформления «краёвой идеи» как особого политического и интеллектуального феномена в Беларуси и Литве начала XX века. Основу статьи составляют ранние тексты и факты биографии двух «первых краёвцев»: Романа Скирмунта и Михала Ромера. Автор стремится ответить на вопрос о личных мотивах, целях и внутренних переживаниях первых сторонников краёвой идеи. Кроме этого, анализируются различные идеи и концепции, которые вводились Р. Скирмунтом и М. Ромером в публичные дискуссии начала XX века: понимание интересов края, исторической традиции, проблемы межнациональных отношений; идея общего («краёвого») гражданства, единого происхождения шляхты и крестьянства бывшего ВКЛ, идея «локального патриотизма» и другие.

Ключевые слова: краёвая идея, Раман Скірмунт, Міхал Ромер, нацыяналізм, гісторыя ідэй, антрапалагічная гісторыя

Магдалена Фрончек. Беларускость и литовскость в исторических концепциях Адама Гонория Киркора

В статье автор пытается определить идентичность Адама Киркора и показать ее литовские и белорусские компоненты. Также затрагивается вопрос лучшего понимания исторической концепции Киркора в контексте регионализма («краёвости»). Краёвая идея оформилась в Беларуси и Литве в начале XX века, но имела предшественников. Ряд интеллектуалов XIX века гораздо больше идентифицировали себя с территорией, чем с этнической культурой. Сторонники регионализма (краёвой идеи) утверждали, что население исторической Литвы, независимо от этнического происхождения, является сообществом «граждан края» и формирует единую нацию. Киркор, который родился в Могилевской губернии, считал себя гражданином ВКЛ и выступал за создание славянской федерации, в которой поляки и литвины (беларусы и литовцы) были бы равными. При этом каждая нация могла бы сохранять свой язык, культуру и традиции.

Ключевые слова: Адам Гонорий Киркор, белорусская идентичность, литовская идентичность

Дарюс Сталюнас. Концепция персональной культурной автономии в Литве и Беларуси (начало XX века)

Национальные движения на бывших землях Великого Княжества Литовского имели до определенной степени общую повестку дня, прежде всего – ликвидацию царизма и демократизацию. Тем не менее, конфликты между ними были неизбежными – социальный конфликт между литовским (крестьянским) и польским (в значительной степени шляхетским) движениями; культурный и лингвистический (литовцы стремились значительно снизить роль польской культуры и языка); конфликт территориальный (литовцы, беларусы и поляки претендовали на те же территории). Решение всех этих вопросов было предложено краёвым движением, которое выступило за восстановление Великого Княжества Литовского на демократической основе. Тем не менее, мы практически не имеем информации о том, каким образом краёвцы собирались организовать сосуществование разных народов в одном государстве. Эта статья посвящена концепции национальной культурной автономии, которая была предложена одним из лидеров движения – Тадеушем Врублевским в качестве механизма решения национальных проблем. Основной вывод статьи заключается в том, что такая идея практически не имела шансов на поддержку в начале XX века и столкнулась бы со значительными сложностями в реализации.

Ключевые слова: краёвцы, Тадеуш Врублевский, регионализм, литовское движение

Лешек Заштовт. От столицы до провинции. Место Вильно в понятии «восточные окраины» польского исторического нарратива

В статье рассматривается образ и символический статус Вильно как бывшей столицы Великого Княжества Литовского в польской историографии и художественной литературе XIX и XX века. Отмечается постепенный упадок образа Вильно как столицы – историки и писатели постепенно перестают вспоминать о политическом значении города, при этом происходит включение города в общий образ «восточных кресов (окраин)». Под влиянием романтизма XIX века Вильно, как и все «окраины», становится мистическим и таинственным краем. Такой образ до сих пор сильно влияет на понимание истории города и, в более широком контексте, современной Литвы и Беларуси.

Ключевые слова: Вильно, Литва, Беларусь, романтизм, столица, “кресы”

Кирилл Карлюк. Династия и земли. Визуальные репрезентации Великого Княжества Литовского в королевской пропаганде Ваза

На переломе XVI-XVII вв. европейские монархии столкнулись с рядом серьезных политических и социальных вызовов, в результате Европа оказалась в глубоком кризисе. Одним из средств преодоления кризиса стал поиск фундамента для политической стабильности, создания новых форм визуальной легитимации власти. Речь Посполитая и династия Ваза не были исключением. Статья посвящена определению места, которое занимало Великое Княжество Литовское в символической репрезентации королевской власти, а также тому, каким образом в эпоху Ваза эта роль трансформировалась в результате изменений формального и неформального статуса ВКЛ, королевской титулатуры, традиции и политического веса.

Ключевые слова: визуальные репрезентации, легитимация, ВКЛ, пропаганда, династия Ваза

Идея нации

Андрей Осадчий. Концепции белорусской нации и политики в поздний советский период (1986 – 1990 года)

В статье рассматриваются концепции белорусской нации, которые формулировались различными политическими и интеллектуальными кругами Беларуси в поздний советский период. Предлагается анализ концепции «советского народа», ее роли в дискуссиях второй половины 1980-х, связей концепции с идеей единой советской государственности и русификацией. Основной альтернативой «советскому» пониманию белорусской нации выступила этнокультурная концепция, сосредоточенная на сохранении национального языка, исторической памяти и культурного наследия. В конце 1980-х годов также появляется концепция «республиканского патриотизма», которая должна была привести к обновлению старых советских догм и понять белорусскую нацию как «сообщество граждан».

Ключевые слова: белорусская нация, национальная идентичность, национализм, патриотизм, “советский народ”

Образы прошлого

Алексей Ластовский. Краткая генеалогия: историческое прошлое в публичных выступлениях официальных лиц

В статье анализируются процессы формирования и трансляции образов власти, народа и «чужих» в выступлениях белорусских государственных лиц периода «либерализации» (2008-2010 годы). Проверяется гипотеза, согласно которой либерализация должна проявляться и в публичных текстах, где она должна вести к отказу от стратегии изоляции и снижению агрессивности по отношению к тем, кто традиционно воспринимаются как «чужие». Делается вывод, что «либерализация» белорусскими властями понималась в очень ограниченном формате, что в конце концов привело к закономерному свёртыванию этой политики.

Ключевые слова: политическая идентичность, публичные речи, белорусские официальные лица, либерализация

Роман Воронов. Становление Скорины. Как интеллектуалы Российской империи XIX в. повлияли на фигуру белорусского национального героя

Беларусский первопечатник Франциск Скорина является наиболее известной среди белорусского населения исторической фигурой. Его активное изучение и попытки популяризации начались в XIX в., еще в рамках российского имперского дискурса. На протяжении ста лет Скорина воспринимался как славянский переводчик, первый «общерусский» издатель, католик-полонизатор, православный просветитель. Статья анализирует эволюцию образа первопечатника в научных и публицистических произведениях Российской империи. Автор пытается ответить на вопрос, почему Франциск Скорина не стал русским национальным героем и что определило его «беларусское будущее».

Ключевые слова: Франциск Скорина, Российская империя, интеллектуальная история, первопечатник, национальный герой

Иван Лысюк. Миф «Великой Литвы» и образы «воина», «жреца» и «земледелец» в современной литовской и белорусской музыке

В фокусе данной статьи находится интерпретация культурного, религиозного и исторического наследия «Великой Литвы» на музыкальной сцене современной Литвы и Беларуси. Автор обращает внимание на зарождающийся балто-славянский (кривский) сегмент белорусской сцены, который предлагает альтернативную белорусскую национальную идентичность. «Великолитовское» наследие рассматривается через

анализ интерпретации трёх архетипов. Во-первых, это архетип «воина», наиболее ярко проявивший себя на сцене языческого метала. Во-вторых, это архетип «жреца», находящий своё выражение в творчестве как «металлических» групп, так и коллективов, исполняющих архаичный, ритуальный фолк. В-третьих, это архетип земледельца, представленный в творчестве целого ряда нео- и пост-фолковых групп.

Ключевые слова: музыка, неоязычество, архетипы, Литва, Кривия

Политические институты

Дорота Михалюк. Правительство Белорусской Народной Республики Язэп Варонка: внутри- и внешнеполитическая деятельность

9 марта 1918 года была объявлена Белорусская Народная Республика, а 25 марта её независимость. Во главе первого правительства Народного секретариата БНР находился Язэп Варонка. Деятельность правительства была ограничена, поскольку оно возникло на территории, занятой немецкими вооружёнными силами, а немецкая администрация воспринимала его только как национальное представительство. К наибольшим успехам следует отнести деятельность в области культуры и просвещения, а также попытки строительства местной администрации. При этом правительство не смогло достичь международного признания независимости, а также создать белорусские вооружённые силы, которые установили бы контроль над территорией провозглашенной БНР.

Ключевые слова: политическая история, БНР, правительство, белорусское движение, Язэп Варонка

Дискуссия

Олег Латышонок. Миф «тутэйших»

В дискуссионной статье рассматривается происхождение и эволюция понятия «тутэйшие» в белорусском историческом и интеллектуальном контексте. Выдвигается гипотеза, что концепция «тутэйшести» является, главным образом, польской интеллектуальной конструкцией. Функционирование «тутэйших» как формы национальной самоидентификации фиксируется только на Виленщине, при этом понятие активно использовалось властями межвоенной Польши для манипулирования результатами переписей населения в Западной Беларуси. Кроме этого, анализируются особенности интерпретации концепции «тутэйшие» / «тутэйшесть» в современных белорусских интеллектуальных дискуссиях, отмечается тенденция придать этим концептам высокий культурный и интеллектуальный статус.

Ключевые слова: «тутэйшие», «тутэйшесть», белорусская национальная идентичность, Западное Полесье, интеллектуальные дискуссии

Антон Миронович. Религиозная толерантность на польско-беларусском пограничье: исторический опыт

В статье рассматривается исторический опыт религиозной толерантности на беларусско-польском пограничье. В частности, анализируются влияния византийской (русинской) религиозной традиции на польскую культуру XIV-XV века, установление уникального религиозного разнообразия в Великом Княжестве Литовском XVI века, взаимодействие различных конфессий с правящей элитой, политическими и правовыми институтами. Отмечается, что основным фактором разрушения религиозного спокойствия стали Брестская уния и контрреформация, которые сочетались с войнами и открытым противостоянием религиозных сообществ. Попытки восстановления религиозного равенства в последние десятилетия существования Речи Посполитой не имели результата. Тем не менее, традиции толерантности не исчезли полностью и оказали значительное влияние на развитие различных национальных культур беларусско-польского пограничья.

Ключевые слова: религиозная толерантность, православие, католичество, беларусско-польское пограничье, история церкви

Рецензии (история)

Андрей Володькин. Хроники заброшенного регионализма. *Baltijos valstybių vienybės idėja ir praktika 1918–1940 metais. Dokumentų rinkinys* (2008).

Рецензия на сборник документов, отражающих развитие в межвоенный период XX века идеи единства стран балтийского региона. Издание было подготовлено коллективом литовских историков.

Ключевые слова: балтийский регион, регионализм, межвоенная история, Литва, Латвия, Эстония

Андрюс Внучек. Литовская книга о русификации беларусов. *Staliūnas, Darius (2007). Making Russians. Meaning and practice of Russification in Lithuania and Belarus after 1863.*

Рецензия на книгу литовского историка Дарюса Сталюнаса, посвящённую рассмотрению различных проявлений политики русификации в отношении различных национальных общностей Литвы и Беларуси в составе Российской империи XIX века.

Ключевые слова: русификация, национальная политика, Российская империя, Литва, Беларусь

Сергей Токть. Обратная уния. Долбилов, Михаил и Сталюнас, Дариус (2010). Обратная уния: из истории отношений между католицизмом и православием в Российской империи. 1840–1873.

Рецензия на совместную книгу литовского и российского историков, посвящённую проекту «обратной унии» (присоединение католической церкви к православию) в Российской империи XIX века.

Ключевые слова: история церкви, католицизм, православие, уния, Российская Империя

Дмитрий Шевелев. Про литовско-еврейские политические контакты. *A pragmatic alliance: Jewish – Lithuanian political cooperation at the beginning of the 20th century* (2011). Eds. Vladas Sirutavičius and Darius Staliūnas.

Представлена рецензия на сборник статей, посвященный литовско-еврейским политическим контактам в начале XX в. Статьи специально для этого сборника были написаны известными литовскими, израильскими и американскими исследователями.

Ключевые слова: Литва, литовцы, евреи, поляки, политические партии

Рецензии (этнография)

Дмитрий Скворчевский. Сакральная страна в центре Европы. *Дучыц, Людміла і Клімковіч, Ірына* (2011). *Сакральная геаграфія Беларусі.*

В рецензируемой книге представлены результаты исследования сакральной географии Беларуси, проведённого в течение нескольких лет. Книга является первой попыткой систематического рассмотрения ландшафтных объектов и археологических памятников в контексте традиционной культуры. Большое внимание уделяется памятникам дохристианской культуры на территории Беларуси.

Ключевые слова: сакральная география, язычество, мифология, традиционная культура